

Vasa Kärven



Distriktslogen Norra Sverige nr 19, Vasa Orden av Amerika
En svensk-amerikansk vänskaps- och kulturorganisation

DM har ordet

Kära Vasa-syskon!



År 2026 är en månad gammal redan, fortfarande är det lätt att tänka 2025. Snöintern kom direkt på nyåret, tyvärr blev det ingen vit jul för många av oss. Det är fortfarande vitt ute, vilket jag tycker om denna årstid.

För ett år sedan hade vi redan sett snödropparna, men det får vänta tills mildvädret återkommer detta år.

I november hade vi glädjen att besöka några loger. Vi besökte Logen Skövde nr 626 på deras 75 årsjubileum, Logen Knallen nr 745s Thanksgiving

logemöte och Logen Kongahälla nr 702s högtidsmöte. Stämmingsfulla logemöten och mycket trevliga efterkapitel med goda kalkonmiddagar.

Jullogen i vår loge, Logen Bråviken nr 751 var trevligt, ett fint logemöte, därefter ett vackert luciatåg, senare på kvällen kom tomten på besök.

Vi firade jul på västkusten och var hemma nyårshelgen.

En hel del årsmöten har varit i januari. Vi besökte Logen Engelbrekt nr 619 och Logen Uddevalla nr 638 och installerade deras tjänstemän. Två mycket trevliga årsmöten med underhållande efterkapitel.

Tack kära Vasavänner för ert varma mottagande när vi

besöker er.

Vi har tre årsmöten till som vi ska besöka. Vårt eget kommande lördag 7 februari, helgen därefter Logen Gotland nr 624, där jag är DD. Veckan efter ska vi besöka Logen Calmare Nyckel nr 628 i DL20 och hjälpa till i staben med installationen. En rolig start även på detta Vasaår.

Jag hoppas vi får hälsa logemedlemmar från många loger välkomna till tjänstemannakursen i Lidköping 7-8 mars. Det är alltid så trevligt och givande att träffa varandra och byta erfarenheter. Jag önskar er alla tjänstemän och -kvinnor varmt lycka till i ert Vasaarbete.

Forts... sid 2

Tjänstemannakurser

Den 7-8 mars kommer DL19 att anordna tjänstemannakurser för Ordförande/Vice ordförande, Protokollsekreterare, Kassör/Revisorer, Ceremonimästare, Kulturledare samt nyinstallerade Distriktsdeputerade. Kursen kommer att hållas i Lidköping. Kursavgiften är 200 kr/person – dessutom tillkommer ev. hotellrum på Hotel Rådhuset. Mer information kommer inom kort.

Vi deltar i logemöte och efterkapitel med Logen Lidköping nr 636 lördag kväll den 7 mars, kl. 17.00.

*Exekutiva Rådet
hälsar alla välkomna!*



Syfte: Att erhålla ytterligare kunskaper om Vasa Orden av Amerika och dess förordning samt utveckla hur vi tillsammans ska kunna verka för en positiv medlemstrend.

Kurslokal: Odd Fellowhuset, Älvgatan 18, Lidköping

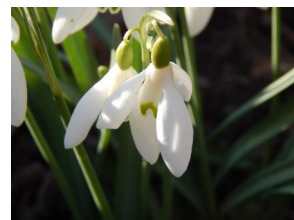


Kalendarium:

- 6 mars - ER-möte
- 7-8 mars - Tjänstemannakurs, Lidköping

Ur innehållet:

Logen Göteborg	2
Logen Stockholm	2
AI fick mig att höja.....	4
Per-Hugo Kristensson	5
Valentin	5



DM har ordet...



Jag och Kurt hoppas vi alla får en fortsatt trivsamt vinter, som så småningom går in i en härlig vår. Jag ser fram emot att

besöka flera av era loger under året.

Många kära hälsningar till er alla.

*I Sanning och Enighet
Maggie Ahlin Thelin
DM DL19*

PS. Bilden visar årets snögubbe.

Logen Göteborg

Ett 20-tal Vasamedlemmar hade anmält sig för att delta vid årsmötet. Ordförande Birgit Hellström hälsade Ordenssystkonen välkomna. Logens DD Gun Särndahl från Logen Skövde nr 626 samt Birgitta Lundell, Ordförande i Logen Lidköping nr 636, infördes och presenterades vid Altaret.

Alla rapporter förutom Förtroendemännens var utskickade och godkändes.

Logen har beslutat att försöka fortsätta sin strävan för logens fortlevnad, detta trots att inte alla poster är bemanade.

Installationsstaben genomförde installationen av logens tjänstemän. I Staben ingick DD Gun Särndahl, FDO Ulla-Britt Essgren och O Logen Lidköping Birgitta Lundell.

Logens nye Ordförande Einar Savolainen Grön övertog klubban och bad den nyvalde Ceremonimästaren Connie Grön att till Altaret föra fram den avgående Ordförande Birgit Hellström och avgående Ceremonimästare Håkan Hellström.

Einar tackade de båda för allt jobb som de lagt ner under senaste två åren, då det varit många arbetskrävande handlingar i logen. Birgit hoppade in som tf. Ordförande då Torsten Olsson hastigt avled i december 2024.

Birgit och styrelsen tillsatte en arbetsgrupp för att fortsätta den påbörjade planeringen av logens 100-årsjubileum, som för logen och alla tillresta från USA, Kanada och Sverige blev en fantastisk tillställning. Vår Ordens Högste beskyddare gästade banketten på Børsen, vilket gav en extra glans åt detta jubileum. Birgit och Håkan tackade för en fantastisk tid med mycket jobb, men även en fin samvaro i logen.

Logen står nu inför en stor utmaning att under 2026 få logen livsduglig för ytterligare många år. Göteborg är Sveriges första loge, i staden där flest svenskar utvandrade för att söka en bättre tillvaro på andra sidan Atlanten. Vi värnar naturligtvis för alla våra loger, men den första ligger varmt om hjärtat.

Till Altaret fördes Monika Olsson för att motta 25-årsutmärkelse. Även staben framfördes och fick motta en bukett tulpaner och ett varmt tack för kvällens insats.

Då logen avslutades frågade O Einar Patrik Holming om han hade någon musik att framföra. Detta kom något överraskande men han fann sig snabbt och slog sig ner vid flygeln och spelade en av Chopins ballader i G-moll.

Efter detta fina avslut på vårt årsmöte i logesalen, bjöds vi in i förrummet där Birgit och Håkan bjöd på bubbel och där efter tog vi oss ner till matsalen.



Monika Olsson får 25-årsmärket



Cecilia Luter bjuder på underhållning.

Här intog vi en fantastisk trerätters meny som DD Gun Särndahl lovordade vid sitt tacktal.

Därefter var det dags för kvällens underhållare Cecilia Luter som tog oss med på en mycket njutbar upplevelse där hon med sina akvareller, tankvärda texter och fiolackompanjemang trollband publiken.

Kvällen avslutades med att Kulturledare Eva Roberts överlämnade en blombukett.

*I Sanning och Enighet
Connie Grön
CMLL452*

Logen Stockholm

Novemberloge

Fredagen den 14 november vad det dags för uppställd loge med 31 närvarande Vasasyskon. Ordenssalen var som alltid vackert iordningsställd. Efter mötesförhandlingarna vidtog Parentation för Hans Malmberg. Efter detta avsked, röstades två föreslagna kandidater in med Ballotering och vi hälsar Mikael Sparreskog och Anders Edoff välkomna till vår krets.

Till efterkapitlet avvek en Vasasyster och en gäst tillkom, så till bords var vi återigen 31. Till förrätt bjöds vi på Chevré chaud, honungsgratinerad getost med marinerade betor och sallad och till varmrätt serverades vi eldad röding med Sandefjordsås, potatiskaka och forellrom.

Till kaffet med kakan bjöds vi denna gång på föredrag av Margareta Perby, som berätt-

tade om sin adoptivfar Thor Modéen. Vi fick ett personligt porträtt av den store komikern och skådespelaren som dominerat vårt lands kulturscener från 1920-talet och framåt till våra dagar.

Margareta berättade att hennes barndomshem var öppet, tillåtande och glädjefullt. Visserligen arbetade Thor mycket, men det kompenserade han med råge när han var hemma och som vi skulle säga idag var han en närvarande pappa.

Thor var lika glad och full av upptåg hemma som på scenen och till stor glädje var han mycket duktig på att trolla.

Thor var noga med att lära Margareta vett och etikett, exempelvis som att när man kommer in i ett rum ska man hälsa på alla som redan är där. Margaretas farfar och Thor såg till att Margareta fick en utbildning, vilket inte var en självklarhet för flickor på 40-talet.

Vad gäller yrkesval var Thor mycket bestämd med att han inte ville att hon skulle bli kontorist, för det tyckte han verkade så tråkigt och han ville inte heller att hon skulle arbeta inom teatern eftersom det var en alltför tuff värld. Margareta tog vara på dessa råd och utbildade sig först till fritidspedagog och sedan till tandsköterska.

Förutom hur det var att vara dotter till Thor Modén berättade Margareta om honom som privatperson. Thor tyckte om att köra bil, att favoriträtten på hösten var kräfter och att favoriträtten till jul var lutfsk.

Mellan varven bryggde han punsch i stora mängder och kunde gömma dessa punschflaskor runt om i hemmet där man minst anade det, under soffan eller bakom en kudde.

Thor Modéen hade ett stort

hjärta. En vinter kom han hem utan ytterrock. Thor hade givit bort den till någon främling som inte hade någon.

En replik av Thor Modéen som är berömd är "Jag skulle hellre vara en god man än en stor kung" och det var just det hans dotter Margareta berättade för oss att han var, en god man. Man kan nog också tycka att Thor Modéen, förutom att vara en god man, även var en stor kung på 1900-talets kulturscen, till allas glädje såväl då som nu.

Text och foto:
Maria Wiklund

Champagneprovning

I mitten av november samlades 20 logemedlemmar till champagneprovning i Marias och Michael Nihlén's föreningslokal på Värtavägen.

Det var vår egen logesyster Marie Jensen som höll i den intressanta och smakrika provningen. Marie är Munskänkare sedan ett antal år tillbaka och har gått flera kurser i deras regi.

Marie inledde med att berätta om champagnens historia, distriktets fem regioner, klimat och jordmån, som är betydelsefullt för utfallet. Vi fick också mer kunskap om vilka druvor som används och en inblick i tillverkningsmetoderna.

Provningen genomfördes genom avsmakning av fyra



Marie Jensen serverar bubbel till Ulla Lindgren och Birgitta Westerlund.

olika champagner från olika hus, druvor och prisklasser. Genom röstning kom vi fram till att Pol Roger var den av de fyra vi smakat som vi gillade bäst. Den var också dyrast.

Förutom sju olika tilltugg serverades påfyllning och kvällen präglades av en mycket gemytlig och god stämning. Alla var nöjda och glada vid hemfärd.

Text: Monica Åsmyr
Foto: Monica Casserberg

Vår Gärd

I strålände höstväder bar det i väg till Vår Gärd i Saltsjöbaden. Elva logesyskon och två gäster samlades för konstvisning med guide i Kooperativa förbundets konferensanläggning.

Utomhus vid entrén möttes vi av den förtjusande skulpturen Saltsjöbadsodjuret av keramikern Lisa Larsson. Men förlagan till denna skulptur är inte lika förtjusande, utan rent av skräckinjagande och vida omtalad sedan hundra år. Saltsjöbadsodjuret bor i Baggensfjärden precis utanför Vår Gärd och är 40 meter långt och blått till färgen. Vi spanade ivrigt, men odjuret dök inte upp, utan fjärden låg skinande blank som ett nybonat golv.

Utomhus såg vi också skulptören Edvin Öhrströms förlaga till den stora glasskulpturen på Sergels torg, som är omgärdad av en fontän med form av en superellips. Vi Vasasyskon i Logen Stockholm nr 589 har en unik koppling till Sergelfontänen. Vår Kaplan Leif Sahlman är den som var ansvarig för konstruktionen och uppförandet av denna superellipsformad fontän på Sergels torg. Något vi kan vara stolta över!

När vi kom in i trapphallen i Vår Gärd möttes vi av en porlande damm med Carl Milles lilla Najad på delfin under Sven X:et Erikssons tunga betongmålning av sin lilla dotter, som är en förstudie till två betydelsefulla konstverk i Sverige, både den stora fresken i Heliga korsets kapell på Skogskyrkogården och vävnaden i Göteborgs konserthus, en av

Sveriges största.

Trappan till övre våningen pryddes av en stor målning av Olle Baertling som enligt konstnärens anvisningar hängde exakt 7 cm från väggen och med ett försäkringsvärde som motsvarar en fin Stockholmsvilla. Olle Baertlings stilrena konst kunde vi också beskåda utomhus i en stor skulptur, med liknande motiv som tavlans, och även den till ett värde av belopp som hissnar.

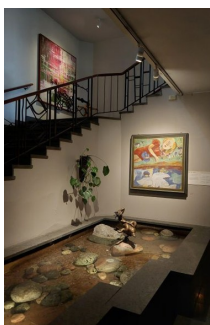
Åter igen till trapphallen där trappträcket i sig är ett konstverk med olika natur- och djurmotiv på de olika våningsplanen av inte mindre än självaste Christer Sjögren, nej inte dansbandssångaren, utan smeden.

En trappa upp möttes vi av stora målningar av Axel Törnerman och Isaac Grünewald och av små målningar av Marc Chagall och Nils von Dardel. I en längre hall slog vi oss ned och beskådade den stora väggreliefen med temat handel genom tiderna av keramikern Stig Lindberg, som där illustrerat ordspråket "Skåda inte en given häst i munnen" med sensmoralen att man inte ska granska en gåva kritiskt utan vara tacksam för det man har fått. Med dessa tänkvärda ord avslutade vi dagen med fika i Vår Gårds Bageri & Vinfacé och vi tänkte på Stig Lindbergs budskap och var tacksamma över denna fina höstdag med alla dessa intryck och minnen som vi fått.

*Text: Maria Wiklund
Foto: Ingela Folemar och
Maria Wiklund*

Trettondagsafton

Så var det äntligen dags att fira Trettondagsafton med en Vasafest. I år på Hotel Haymarket by Scandic vid Hötorget i Stockholm. Efter inledande mingel med bubbel i glaset satte vi oss till bords i festvåningen med utsikt mot Konserthuset och ett snö vitt



Hötorget.

Innan festmåltiden började hälsade vår Ordförande Maria Nihlén oss alla 70 välkomna, 31 logesyskon och 39 gäster.

Menyn bestod av tre goda rätter. Till förrätt serverades carpaccio på rödbeta, getostkräm, rostad pistage, citronzest, frisésallad, råhyvlad gulbeta och kallpressad rapsolja. Till huvudrätt serverades helbakad kalventrecôte, bakad kål, kalvsky med cider och cognac samt confiterad potatis med syrat äpple. Till dessert serverades vit chokladmousse, hallon, mandelkrisp och vaniljkräm.

Under festmåltiden bjöds vi på godsaker, såväl kulinariska som verbala. Vår logebroder Lage Jenneflod berättade om vår loges historia och att logen förutom gemenskap fungerat som sjukförsäkringskassa för våra släktingar som utvandrat till Amerika.

Kristina Björkander, Vice ordförande från Logen Gotland nr 624, hade tillsammans med sju logesyskon trotsat vinterovädret på Östersjön och hälsade till oss från de logesyskon som var kvar på ön. Nina Halleson Prasso, Kulturredare, som även hon tillsammans med sin familj trotsat vinterovädret, dock inte Östersjöns utan Atlantens, hälsade till oss från de logesyskon från Vasa Orden av Amerikas Olympic Lodge i New York, som är kvar på kontinenten.

Vår logebroder Hans Ringbom, som till bordsdam haft kvällens värdinna, tillika vår Ordförande, tackade å allas vägnar för denna goda kväll med följande goda ord, som vi kan ta till oss när vi till exempel ska hålla tal: "När du är bland goda vänner behöver du inte vara nervös".



Mätta och glada var det dags för hugade att svänga loss på dansgolvet till musikaliska godbitar från 60- och 70-talen med bandet New Generation, som under 61 goda år musicerat tillsammans. New Generation har gästat oss Vasasyskon tidigare, så när de spelade var de i goda vänners lag och behövde inte vara nervösa när de stämde upp i topplistade "Somebody's taken Maria away".

I god tid innan midnatt avslutades denna goda Trettondagsaftonfest och i gott mod vandrade vi ut i ett vintervitt Stockholm.

*Text och foto:
Maria Wiklund*

AI fick mig att höja på ögonbrynen

Under hösten 2025 började jag att pröva olika AI-chattar, gratisvarianter, för att lära mig och se om det är något för mig. Efter att har deltagit i olika föreläsningar prövade jag på att söka om mig själv i Google Gemini, ChatGPT samt några till. Vid föreläsningar har jag fått information om chattarnas användningsområde.

Det gäller bland annat vilka chattar är bäst att använda för att tolka handskrift, översättning av språk, läsa in text till digitala dokument med mera. Det finns mycket man kan använda AI till men man ska med försiktighet och ha tilltro till svaren och informationen man får.

För att börja med någonting frågade jag ChatGPT om "Vem är Charlotte Börjesson, född 1951", dvs mig själv. Det svar jag fick var för mig, oj då och jag höjde mina ögonbryn till förvåning. Jag insåg att det som finns om lilla mig är hämtat från internet. För några av svaren framgick det var informationen är hämtad ifrån. Utifrån svaren på mina frågor kunde jag fråga vidare för att få det mera detaljerat. Den sammanställda informationen här stämmer på mig frånsatt att jag inte tillhör Distriktslogen Södra Sverige nr 20.

Född: 1951
Hemort: Hällingsjö, Sverige

Yrkesbakgrund: Pensionerad banktjänsteman med inriktning på teknik och data-support under sin yrkeskarriär.

Släktforskare: Hon har forskat på sina föräldrars släkter i olika delar av Sverige och i USA

Verksamhet i föreningar:

*Aktiv i Vasa Orden av Amerika, en organisation för personer med svensk-amerikansk bakgrund eller intresse.

*DISBYT-ombud för Föreningen DIS (Sveriges Släktforskarförbund), där hon även varit styrelseledamot.

*En av medlemmarna i Föreningen SwedGen, som arbetar med att hjälpa personer (särskilt i USA) att forska om sina svenska rötter.

På följdfrågan om "Vilka uppdrag har Charlotte Börjesson i Vasa Orden av Amerika."

* Distriktskulturledare (DKL) i Distriktslogen Södra Sverige nr 20

- främja och organisera kultur- och traditionsaktiviteter för medlemmar,

- ansvara för program och kulturella inslag vid sammankomster och ceremonier inom distriktet.

* Ledamot i Vasa-Arkivets styrelse (2022–2026)

- Hon är även utsedd som styrelsemedlem i Vasa-Arkivet i Sverige för perioden 2022–2026, vilket innebär att hon är delaktig i beslutsfattande kring arkivets arbete med att bevara och tillgängliggöra historiska och genealogiska dokument kopplade till Vasa Orden.

* Aktiv medlem och deltagare i Vasa-verksamhet

- Utöver formella uppdrag har Charlotte regelbundet medverkat i kulturella evenemang och Vasa Orden-aktiviteter, exempelvis bidragit med presentationer och material vid logemöten och distriktsmöten.



Pröva gärna och sök om dig själv och se vilka uppgifter som finns noterat om dig.

Webbadress till ChatGPT - <https://chatgpt.com/>

Artikelförfattare
Charlotte Börjesson
Distriktskulturledare, DL19

Per-Hugo Kristensson

Den 28 januari var vi ett 20-tal Vasasyskon som samlats för att följa Per-Hugo till hans sista vila.

En solig men kylig dag. En mycket vacker kyrka med anor från 1200-talet. Per-Hugo hade önskat en Vasabegravning så Vasafanan var vackert placerad i koret.

Per-Hugo och familjen lämnade Partille då han gick i 4e klass för att flytta till USA och Chicago. På begravningen närvarade 4 klasskamrater från 4e klass och 5 kusiner.

Efter studier i USA reste han hem för att i Uppsala utbilda sig till lärare. Han flyttade dock tillbaka till Chicago där han jobbade som lärare och sedermera inom bankvärlden.

Vid 85 års ålder återvände han till Partille och Partilleförsamling som låg honom varmt om hjärtat.

Per-Hugo gick tidigt med i IOGT då han ansåg att alkoholen var ett fördärv.

Hemma i Partille blev han också varmt engagerad i hembygdsförbundet.

I USA var Per-Hugo medlem i Vasa Orden av Amerika i DL8 Lake Michigan och vid återkomsten till Göteborg blev han också medlem i



Håkan Hellström fanbärare vid Per-Hugos kista.

Logen Göteborg nr 452.

Han framförde ofta berättelser från USA och gärna dikter. Poesi var också något som han tyckte väldigt mycket om.

Prästen Diana Olausson Öberg förrättade begravningen som blev mycket varm, ljus och personlig. Per-Hugo hade själv bestämt hur han ville ha det och valt musik.

Vi fick bl.a. höra *Jag har hört om en stad ovan molnen* framförd på trumpet av vännen Lars-Olof "Sluggo" Eriksson. Och *Jerusalem den heliga staden* som sjöngs av Viktor Ternvall.

Det var ett 60-tal vänner och medlemmar i olika organisationer som tog farväl vid kistan i kyrkan.

Connie Grön
CM Logen Göteborg nr 452

14 februari

Alla hjärtans dag är en vanlig benämning i Sverige på Valentindagen, som firas varje år den 14 februari. Den kan i sin moderna form i Sverige härledas från amerikansk sed, men har sitt ursprung i traditioner som uppstod kring helgonet Sankt Valentin under medeltiden i Frankrike och England och i en vårfest med rötter i antiken.

Den 14 februari kallas också Sankt Valentins dag och vändagen.

Firandet av helgonet Valentinus den 14 februari började inom den katolska kyrkan redan i slutet av 400-talet, men exakt vem denne var är oklart. Flera olika martyrer med namnet Valentinus från 200- och 300-talet är dokumenterade, även om nästan ingenting konkret är känt om dem. Enligt en senmedeltida helgonlegend ska Sankt Valentinus ha återgett synen åt sin fångvaktares dotter – något som kom att inlemmas i vissa moderna historier om Sankt Valentin.

Kopplingen till romantik och kärlek uppkom först under medeltiden, i England, Skottland och norra Frankrike, med en sedvänja att genom lottning para ihop ungdomar två och två inför vårens och sommarens lekar och danser.

Kopplingen uppstod möjligtvis också genom en folklig föreställning om att fåglar i mitten av februari sökte och fann sin partner.

Detta inspirerade pojkar och flickor att fundera på vem som skulle bli deras *Valentin*, det vill säga vem som de skulle hålla ihop med minst ett år framöver. Även i Sverige har seden att på lek para ihop flickor och pojkar funnits, men av tradition varit förlagd till pingsten.

I 1300-talets England och Frankrike blev Valentindagen en fest för ungdomar och förälskade, och parbildningslekar av olika slag var vanliga. Det var först då som helgonet som sådant började förknippas med kärlek.

Under medeltiden uppstod där också en sed att skriva kärleksbrev med rimmade till sin käraste, som senare på 1800-talet utvecklades till tryckta och utsirade Valentinkort, ofta smyckade med sidenband och spetsar,

Valentindagen är väl-etablerad i alla engelskspråkiga länder, där kärleksbrev och små presenter brukar överlämnas.

Olika sentida berättelser om Sankt Valentin med romantiskt innehåll har tillkommit. Enligt en berättelse av dessa var Sankt Valentin kristen präst som levde i Rom under 200-talet och fick lida martyrdöden efter att ha trotsat kejsar Claudius II:s förbud att viga unga par. Innan han avrättades lyckades han smugla ut ett kort till fångvaktarens dotter (jämför med den medeltida legenden ovan) som han var mycket förälskad i – vilket skulle vara det första Valentinkortet och ursprung till seden att skicka kort denna dag. Valentin sägs även ha haft för vana att plocka blommor i trädgården och ge dem till älskande par. Detta påstås ha givit upphov till seden att ge varandra blommor på alla hjärtans dag.

Den äldsta kända Valentinhälsningen är från 1477, då den unga Margery Brew

skickade en hälsning till sin trolovade John Paston som hon kallade sin "worshipful and well beloved valentine."

Text: Wikipedia



Happy Valentine!

Manusstopp: 1 maj 2026

Manus (Wordformat), gärna med foton (jpeg) som **inte** är inbakade i texten utan separata filer, skickas till Redaktören: Pia Norrman, Albertsvägen 2A, 461 57 Trollhättan eller piabromma@gmail.com (Logen Göteborg nr 452)
Redaktionskommitté: Greta Öhgren (Logen Stockholm nr 589)
Birgit Hellström (Logen Knallen nr 745)
Ansvarig utgivare: DM Maggie Ahlin Thelin (Logen Bråviken nr 751)